



DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA UNA EDUCACIÓN SUPERIOR DE CALIDAD EN LÍNEA: EXPERIENCIA DE LA LICENCIATURA EN BIBLIOTECOLOGÍA Y ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN EN LA UNAM

Eje temático: 4. Calidad y diseño curricular e instruccional en Educación a Distancia.

Patricia Lucía Rodríguez Vidal, Paola Kim Cisneros.

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia, México.

plrv@servidor.unam.mx, atofis_io@hotmail.com

Resumen.

El presente trabajo surge de la necesidad de desarrollar una nueva modalidad de Educación a Distancia en Línea que apoye la demanda de solicitudes de información que ha captado la división de Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información, con la finalidad de atender a la población estudiantil a nivel nacional mediante las nuevas tendencias educativas que ayudan a formar profesionales en la disciplina bibliotecológica aplicando las estrategias de enseñanza – aprendizaje en ambientes virtuales. Este modelo educativo se basa en la experiencia del proyecto sobre la: *Creación e implantación de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información para el Sistema Universidad Abierta modalidad de educación a Distancia en Línea*. Considerando que el total de asignaturas a cursar en la licenciatura es de 51, por el momento los avances del proyecto se encuentran al 50% de su desarrollo curricular,



siendo estas impartidas mediante la plataforma de aprendizaje diseñada especialmente para la Licenciatura, es importante mencionar que el diseño curricular e instruccional fueron cuidadosamente planeados y organizados para trabajar las actividades de aprendizaje así como los materiales didácticos que permitan el logro de objetivos formulados para cada uno de los programas de estudio conformados en mapa curricular. Actualmente, en agosto de 2009 se imparte la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información bajo esta modalidad de Educación a Distancia en Línea en la UNAM.

Palabras clave: educación en línea, diseño instruccional, bibliotecología en línea, educación superior de calidad, profesional de la información.

Introducción.

Ante los cambios de la sociedad actual, se hace cada vez más necesario concebir a la educación como una fuente de desarrollo que eleva la calidad de vida de las personas, cumpliendo así su fin de mejorar.

La educación superior de hoy enfrenta diversos retos respecto a la formación de profesionistas y la forma en que lo hace, debido a que la sociedad es más demandante en un contexto tan competitivo y en el que no siempre todos pueden aspirar a ella. Las tecnologías de información y comunicación (TIC), nos brindan una oportunidad de mejorar la educación en sus diversos niveles y modalidades; destacando las ventajas que aportan respecto a espacios físicos, horarios, organización y manejo masivo de información.

México, al estar conformado en su población mayoritariamente por jóvenes que demandan una formación profesional a nivel superior y actualmente no se cubre toda la demanda, es necesario considerar a la educación en línea como una alternativa para satisfacer las necesidades educativas de la sociedad.

Existe una acelerada generación de conocimientos científicos y tecnológicos; con ello también ha crecido la demanda por parte de los profesionales de la información y la apertura de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), permite satisfacer las necesidades de estos profesionales quienes no necesitan trasladarse de su lugar de origen físicamente y permite una matriculación mayor a la Universidad al no ser necesaria la asignación de un espacio físico en la facultad.



De este modo, el presente trabajo presenta el proyecto de Creación e Implantación de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información para el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la UNAM. Esta propuesta se fundamenta en el plan de estudios de la Licenciatura del mismo nombre, que se imparte en el sistema presencial, aprobado por el H. Consejo Técnico de la FFyL el 8 de febrero de 2002 y por el H. Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes el 29 de julio de 2002. Por tanto, el proyecto se basa en las características propias que identifican las nuevas tendencias educativas.

La metodología empleada en esta modalidad hace hincapié en los hábitos de estudios independiente y de autoaprendizaje, donde se busca que el alumno comprenda y profundice adecuadamente en la respuesta a los problemas que se usan para aprender, abordando aspectos de orden filosófico, sociológico, psicológico, histórico y práctico, lo cual motiva a un aprendizaje consciente y al trabajo sistemático, tanto individual como de grupo, en una experiencia cooperativa de aprendizaje que lo apoyará para realizar las actividades de enseñanza dentro del modelo de Educación a Distancia en Línea a través del espacio virtual.

Ante la demanda para ingresar a estos estudios y la necesidad de formar bibliotecólogos en otras entidades en las que los mismos no existen, surge la idea de implantar esta Licenciatura bajo la modalidad de Educación a Distancia en Línea, en la que la UNAM es pionera, conjuntamente con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED). De esta manera se rescataron los puntos valiosos que refrendan veintiocho años de experiencia y trabajo en el SUAYED de la FFyL en la UNAM.

Antecedentes.

Actualmente el SUAYED ha recibido solicitudes de la comunidad estudiantil de diversas partes de la república mexicana para cursar la Licenciatura en el SUAYED, por lo cual la jefatura de la división ha tomado la decisión de desarrollar este proyecto con el propósito de satisfacer la demanda que esta Licenciatura presenta, aprovechando la experiencia que ya se tiene, a fin de dar respuesta a las solicitudes recibidas poniendo en marcha este proyecto.

Este modelo educativo se basa en el uso de las herramientas tecnológicas de enseñanza - aprendizaje donde se combinan una serie de elementos que se apoyan en la infraestructura y plataforma de aprendizaje de la CUAED, en la que los asesores, impartirán sus cursos en las aulas virtuales diseñadas para esta modalidad, y además, los alumnos que cursen la licenciatura contarán con los materiales didácticos, los medios de comunicación asíncronos y la consulta y disponibilidad de recursos electrónicos, entre otros, como apoyo para la realización de las actividades de aprendizaje.



De esta manera, el SUAyED toma la decisión de elaborar esta propuesta con la finalidad de atender a la población que no tiene la oportunidad de incorporarse al sistema presencial o al abierto de la FFyL, para cubrir las expectativas de formación profesional de quienes así lo han requerido.

El Diseño Instruccional.

Resulta imprescindible no cualificar únicamente a los recursos tecnológicos, también es necesario considerar todos los aspectos relacionados con los contenidos y las estrategias didácticas; es decir, el diseño instruccional.

En este sentido, Filarto y Bertholo (2005) mencionan que "el diseño instruccional se ocupa no sólo de planear, preparar, proyectar, producir y publicar textos, imágenes y gráficos, ahora enriquecidos con sonidos, movimientos y simulaciones, sino también de valorizar la interacción humana" (p. 26).

En la Educación a Distancia, el diseño instruccional tiene una gran relevancia, debido a que a diferencia de la educación presencial, en ésta no se puede improvisar; por el contrario se requiere un diseño específico y una organización precisa, donde el acto educativo está mediado por la tecnología. Para los cursos en línea se contó con la asesoría de la CUAED y del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB), además de la participación activa del SUAyED y del Colegio de Bibliotecología del sistema presencial. Lo anterior marca la pauta para darle seguimiento al proyecto, además de mencionar que en México, a nivel nacional sólo hay dos instituciones educativas que imparten la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información: la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía de la Secretaría de Educación Pública, en sus modalidades presencial y a distancia tradicional; es decir, se apoya en mecanismos como la comunicación vía telefónica, el correo ordinario, postal o certificado y los servicios de mensajería; la segunda es la Universidad de Guadalajara en su Sistema de Universidad Virtual que ha iniciado la Licenciatura impartida totalmente en línea. Con esta última se planea llevar a cabo un convenio para realizar actividades conjuntas en los espacios de las aulas virtuales.

Por lo anterior, con esta propuesta de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información en la modalidad de Educación a Distancia en Línea, se cubrirá la población de alumnos que radican fuera del Distrito Federal, e incluso en el extranjero, que deseen formarse como bibliotecólogos. También se consideró la importancia de trabajar para el desarrollo del diseño curricular, de acuerdo al Consejo de acreditación de la comunicación (2009) la define como: "La planeación de la estructura que tendrá el plan de estudios atendiendo a las necesidades del estudiante para una formación integral y al desarrollo del campo disciplinar" (p. 5), adicionalmente para estructurar de manera óptima e integral se tomó como base el plan de estudios de la Licenciatura, siguiendo el orden del mapa curricular.



Para elaborar con éxito un diseño instruccional es necesario tener presente que éste depende de la información que queremos transmitir y además utilizar el medio más adecuado para ello. También es importante conocer o especificar las características necesarias del equipo de los estudiantes, para no recurrir a medios o recursos multimedia que ellos tal vez no podrán ver o utilizar. En palabras de Dorrego (2007): “Cuando realizamos el diseño requerido para satisfacer una necesidad instruccional, una de las fases más importantes la constituye la selección del medio adecuado. Para ello debemos considerar diversos factores que condicionan esa selección, a fin de que el medio elegido posea características apropiadas para transmitir de manera efectiva el mensaje requerido para el aprendizaje.” (p. 150).

El diseño instruccional se fundamenta en la teoría cognitiva del aprendizaje, que es a su vez base del constructivismo y parte del hecho de que una persona es el resultado de un constante y permanente proceso de interacción entre lo que ya sabe y el contexto en el que vive, en una continua construcción de su conocimiento cada vez más compleja. De acuerdo a estas teorías, Díaz Barriga (2005) expresa que: “a la vez parece existir acuerdo entre dichas perspectivas en que:

a) el aprendizaje es (o debiera ser) un proceso activo de construcción de significados más que un proceso de adquisición de información y en que,

b) la instrucción es un proceso de soporte o mediación a dicha construcción que va más allá de la comunicación o transmisión de información acabada.” (p. 5). De este modo, concebimos que el aprendizaje es la adquisición de conocimiento y aptitudes que se emplean reflexivamente y se aplican eficazmente ante las situaciones de la vida.

De este modo, el diseño instruccional es la organización del conocimiento, los recursos de apoyo para el aprendizaje y los medios. Esta organización está basada en los elementos pedagógicos que favorecen al aprendizaje de los estudiantes. El diseño instruccional muestra el conocimiento y los contenidos de un modo organizado y elaborado de tal modo que facilite el procesamiento de la información y procure que el alumno desarrolle sus capacidades cognitivas.

El diseño instruccional facilita el alcance de los objetivos propuestos en el plan de estudios, identificando la información necesaria y suficiente para construir el conocimiento requerido; del mismo modo interviene en la selección de materiales y medios adecuados. Se organiza la información en estructuras aprehensibles que permiten una transmisión mediada y en secuencia.

Los actuales modelos de diseño instruccional están basados en el estudiante, buscando describir de manera clara y específica actividades que fortalezcan la capacidad de un aprendizaje duradero y autorregulable en el estudiante; esto a su vez permite que el estudiante sea autónomo y utilice su propio estilo y ritmo de aprender, ofreciendo contenidos estructurados, comprensibles y motivantes para seguir aprendiendo.



Modelo de la Licenciatura a Distancia en Línea.

La formación en línea es un proceso cada vez más consolidado y su implementación requiere de una adecuada planeación y organización, comenzando por el diseño de los cursos. Esto exige un estricto análisis de lo que se hace para asegurar una educación superior de calidad en cada uno de sus procesos, donde un diseño bien elaborado puede proporcionar los niveles de calidad deseados en todo proceso de enseñanza – aprendizaje.

Todo esto representa una evolución en la Educación a Distancia, porque multiplica la capacidad de usar, manipular, recibir, procesar y enviar información a una población cada vez mayor, puesto que la tecnología posee el potencial necesario para transformar los modelos educativos tradicionales al favorecer el discurso crítico, la reflexión, el aprendizaje independiente y la educación de alto nivel.

La experiencia dentro de la impartición de cursos en línea nos hace ver que el diseño, la planeación y la estructura pueden ser más complejos y requerir más tiempo que un curso presencial.

Con la apertura de la Licenciatura en bibliotecología y estudios de la información en la modalidad de educación a distancia en línea se logrará cubrir la demanda de formación de profesionales en todas las regiones del país. La experiencia del trabajo académico en línea que se lleva a cabo en el SUAyED ha implicado un proceso de planeación, organización, diseño de la estructura curricular y metodología, aplicación y evaluación de esta actividad académica, pretendiendo con ello una educación superior de calidad, entendiendo a ésta de acuerdo a la definición proporcionada por la UNESCO (2009) como: “La adecuación del ser y del quehacer de la educación superior a su deber ser.” p.1

Lo que significa que con ésta postura la apertura de la Licenciatura cumple con el objetivo de satisfacer las necesidades de la sociedad a través de la formación de egresados que logren la eficiencia terminal bajo este modelo educativo.

Por otro lado, la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación representan actualmente una opción que permite llegar a un número mayor de individuos y, considerando la demanda, existe la posibilidad de implantar este mismo plan presencial a la modalidad a Distancia en Línea. Esto permite la formación de más bibliotecólogos para atender las necesidades del país, así como formar profesionales que puedan continuar sus estudios en el posgrado que imparte la propia FFyL, contribuyendo a la preparación de futuros investigadores que se formen en el doctorado, lo que nos lleve a una mayor calidad en la educación superior del país.

Proceso de enseñanza y aprendizaje en línea.



En la actualidad, utilizamos las plataformas electrónicas educativas o LMS (Learning Management System) en los procesos de enseñanza – aprendizaje en tiempos síncronos y asíncronos, haciendo la mayoría de las veces a la educación algo más personalizado, sin perder los objetivos académicos ni importar la distancia utilizando el Internet como puente.

La licenciatura se basa en espacios virtuales de aprendizaje colaborativo, donde todos los participantes juegan un rol importante en su propio proceso de enseñanza - aprendizaje en el que el alumno analiza y responde de manera adecuada las actividades de aprendizaje planeadas para su formación profesional. Para tal efecto, se ha considerado que la Licenciatura permite superar problemas de índole académico, mediante la incorporación de conocimientos y prácticas relevantes que se están generando, de tal forma que la Licenciatura prepara recursos humanos de acuerdo con las nuevas tendencias educativas basadas en la educación a distancia, lo que permitirá al bibliotecólogo insertarse en la sociedad del conocimiento utilizando las herramientas tecnológicas que ayudarán a satisfacer las demandas de información de los usuarios que consulten las colecciones, ya sea de forma digital o virtual.

Ventajas de la educación en línea que incrementan su calidad.

Por otro lado, la Licenciatura en línea ofrece las siguientes ventajas:

- La responsabilidad del aprendizaje se centra en el alumno.
- Permite la interacción a distancia entre personas y grupos.
- Facilita la diversificación de opciones educativas y el acceso a ellas de diferentes grupos sociales.
- Otorga flexibilidad en tiempos y espacios para adquirir conocimiento.
- Hace posible compartir infraestructura para ofrecer servicios educativos diversos.
- Permite llevar servicios educativos a las comunidades apartadas.
- Motiva y favorece el autoaprendizaje.
- Facilita la aplicación de evaluaciones homogéneas sobre el aprovechamiento escolar.
- Mejora la relación costo-beneficio de los recursos destinados a la educación.
- Presta atención preponderante al desarrollo de materiales didácticos.
- Utiliza medios particulares de comunicación entre estudiantes y asesores.
- Tiende al uso creciente de tecnologías de información y comunicación.
- Utiliza redes académicas de aprendizaje.



- Requiere evaluación permanente de todas y cada una de las variables: procesos de diseño, producción, distribución, uso de contenidos, componentes pedagógicos, vías de comunicación, calidad de la interactividad y evaluación de los resultados del aprendizaje de los alumnos.
- Las asignaturas optativas incluidas en el Plan de Estudios se caracterizan por su flexibilidad debido a que el alumno puede elegir cursos de otras Licenciaturas en línea que ofrece la FFyL, además de las propuestas en esta Licenciatura.
- Las áreas de conocimiento propician que el alumno participe directamente en el área profesional de su interés.
- El plan de estudios permite que los mecanismos de movilidad estudiantil motiven al alumno a estudiar asignaturas en otros planes de la institución o de instituciones de estudios superiores nacionales o extranjeras, con las que la UNAM mantenga convenios para tal fin y de acuerdo a lo estipulado en la Legislación Universitaria vigente del 2003.

Fundamentos del modelo educativo y del diseño instruccional.

Este modelo educativo se basa en el uso de las herramientas tecnológicas de enseñanza - aprendizaje donde se combinan una serie de elementos que se apoyan en la infraestructura y plataforma de aprendizaje de la CUAED, en la que los asesores, impartirán sus cursos en los espacios virtuales diseñados específicamente para esta modalidad.

Con la apertura de la Licenciatura se usan medios de comunicación asíncronos, que van a permitir interactuar al asesor y al estudiante, ya que todos sus estudios los cursarán en línea y apoyados en soportes electrónicos; así también este modelo está diseñado para la educación en línea entendiéndose ésta como la separación física entre los alumnos (aprendices) y los asesores (facilitadores); además implica la no coincidencia en tiempo y espacio de los sujetos partícipes del proceso. De allí que, como ya se mencionó anteriormente, se apoya en diversos métodos, didácticas, estrategias, medios y recursos técnico-pedagógicos que se diseñan especialmente para ella a través del diseño instruccional. A través de ésta, se ofrece a los alumnos información formativa y la posibilidad de acceder al conocimiento, sin importar el lugar donde se encuentren localizados. Esta situación hace que el diseño de los materiales didácticos y los contenidos se traten de una manera especial, donde se presenta y entrega la información al estudiante, quien asumirá por sí mismo la responsabilidad y autonomía de su aprendizaje.



Experiencia de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La apertura de la Licenciatura inicia en agosto de 2009, contando con 51 alumnos, los cuales se apegaron a las políticas de ingreso señaladas por nuestra máxima casa de estudios. Actualmente el primer semestre correspondiente al período 2010 – 1, cuenta con dos grupos que son atendidos de manera personalizada por los asesores.

El plan de estudios de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información a Distancia en Línea incluye un total de 51 asignaturas agrupadas en seis áreas de conocimiento, de las cuales 42 son obligatorias y nueve optativas (cuatro optativas sobre temas humanísticos, tres optativas libres y dos optativas de las asignaturas “Temas Selectos de Bibliotecología”), las cuales deben ser cursadas en ocho semestres, con un valor total de 360 créditos.

Dentro de la estructura y organización del plan de estudios se encuentran ubicadas las seis áreas que han sido consideradas para la formación de profesionales en ésta disciplina:

- Organización Bibliográfica y Documental.
- Administración de Servicios de Información.
- Recursos Bibliográficos y de Información.
- Servicios Bibliotecarios.
- Tecnología de la Información.
- Investigación y Docencia en Bibliotecología.

La Licenciatura está montada en plataforma Moodle en donde se trabajó de manera conjunta entre la CUAED y SUAyED. De tal manera que para el diseño se contó con la colaboración de bibliotecólogos, pedagogos y diseñadores gráficos. Asimismo, en la siguiente dirección electrónica presentamos el ingreso a la página principal de la Licenciatura:

<http://www.cuaed.unam.mx/suayed/bibliotecologia/>



PRESENTACIÓN OBJETIVO GENERAL PLAN DE ESTUDIOS REQUISITOS
CARACTERÍSTICAS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS REQUISITOS PARA LA TITULACIÓN

LICENCIATURA EN
BIBLIOTECOLOGÍA Y
ESTUDIOS DE LA INFORMACIÓN

Cuestionario Fin de Semestre
Pulsa la siguiente liga para contestar tu
cuestionario de fin de semestre:
http://www.cuaed.unam.mx/suayed/fin_semestre/

ACCESO

INFORMES/CONTACTO DIRECTORIO CRÉDITOS

Con esta experiencia, hoy sabemos que el diseño curricular del sistema escolarizado puede ser adaptado a la Educación a Distancia En Línea, y que ésta es una educación de calidad si se diseñan actividades de aprendizaje que permitan a los alumnos desarrollar habilidades para el ejercicio profesional, entre las que se encuentran: el análisis, la síntesis y las capacidades de comparar, argumentar, navegar por el ciberespacio, seleccionar, organizar y administrar los recursos de información. En general, los procesos educativos en el SUAyED promueven la comprensión y la reflexión, así como el desarrollo de habilidades para enfrentar problemas y dar soluciones, más que la acumulación de información.

Conclusiones.

Este trabajo refleja el resultado de un proyecto basado en el uso del diseño curricular e instruccional como respuesta a las necesidades educativas en línea que se beneficien de las metodologías, modelos y planificación, así como de las TIC disponibles para ello.

El modelo en línea abre las ofertas educativas en modalidades de estudio a distancia como el desarrollo de proyectos dirigidos a cubrir la demanda de solicitudes de información en México mediante la utilización y expansión de las TIC, lo que permitirá favorecer e incrementar el acceso a la formación y capacitación de personas interesadas en las nuevas tendencias educativas de enseñanza – aprendizaje aprovechando así de esta manera romper las barreras de tiempo y distancia.

A partir de esta experiencia, resulta imperioso para las instituciones educativas de nivel superior de América latina fortalecer lazos de cooperación a través de convenios



colaborativos que permitan la flexibilidad, calidad e innovación que la sociedad mexicana requiere.

El desarrollo de proyectos como éste, potencializan las posibilidades de aprendizaje y formación de personas a las que se les dificulta el acceso a los modelos tradicionales de educación. El diseño y la administración de los mismos, con base en una propuesta contextualizada que se adapte a las necesidades concretas de cada comunidad, combine estrategias de cooperación institucional y estrategias de sensibilización nacional.

Cabe recalcar que el éxito del trabajo en línea recae no sólo en el uso de la tecnología sino también en las personas que deciden compartir recursos y experiencias para enriquecer el proceso de socialización que se requiere para estos modelos educativos.

Referencias bibliográficas.

Consejo de acreditación de la comunicación (2009). Glosario para la actividad de evaluación de la educación superior. (Disponible en: <http://www.coneicc.org.mx/noticias/conac/glosario.pdf>) Consultado: 11 de septiembre de 2009.

Díaz Barriga, Frida (2005). Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: un marco de referencia sociocultural y situado. (Disponible en: <http://investigacion.ilce.edu.mx/tyce/41/art1.pdf>) Consultado: 11 de septiembre de 2009.

Dorrego, Elena (2007). Diseño instruccional de los medios y estrategias cognitivas. En: Comunicar: revista científica iberoamericana de comunicación y educación, no. 8. (Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=634122>) Consultado: 11 de septiembre de 2009.



Filarto, Andrea y Stela Bertholo (2005). Educación en red y modelos de diseño instruccional. México: Apertura: revista de innovación educativa (Disponible en: http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/num1/pdfs/02_educacion_red.pdf Consultado: 11 de septiembre de 2009).

SUAyED (2007). Relación de solicitudes de información sobre la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información. (Documento oficial).

UNAM (2003). Reglamento general de estudios técnicos y profesionales. Legislación Universitaria. México: UNAM.

UNAM (2007). Proyecto de creación e implantación de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información para el Sistema Universidad Abierta: Modalidad de educación a distancia en línea. (Documento oficial)

UNAM (2007). Resumen ejecutivo del Proyecto de creación e implantación de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información para el Sistema Universidad Abierta: Modalidad de educación a distancia en línea. (Documento oficial).

UNAM (2009). Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información: sitio Web. (Disponible en: <http://www.cuaed.unam.mx/suayed/bibliotecologia/> Consultado: 11 de septiembre de 2009).

UNESCO, IESALC (2009). Glosario MESALC: Glosario de la educación superior en América Latina y el Caribe (Disponible en: http://seet.lcc.ufmg.br/moodle_mesalc/mot/glossary) Consultado: 11 de septiembre de 2009.

Resumen curricular.



Patricia Lucía Rodríguez Vidal.

De nacionalidad Mexicana, cuenta con Maestría y Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad



Nacional Autónoma de México, siendo candidata al grado de Dr. por la misma casa de estudios. Dentro de la formación en línea, ha tomado el diplomado sobre “Formación del Docente Educación a Distancia”, ha tomado varios cursos sobre Educación en Línea. Cuenta con una amplia experiencia en la impartición de cursos sobre recursos electrónicos, así como en los servicios de consulta electrónica en las modalidades presencial y a distancia. Ha participado en congresos y conferencias. Actualmente es Profesor del SUAyED de la FFyL de la UNAM. Asimismo, es responsable académica del proyecto “Creación e implantación de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información para el Sistema de Universidad Abierta: modalidad a Distancia en Línea.” Ha publicado diversos artículos sobre recursos electrónicos y ha sido instructora de numerosos cursos.



Paola Kim Cisneros.

De nacionalidad Mexicana, cuenta con la Licenciatura en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Dentro de la formación en línea, tomó el diplomado: “Plan Integral de Formación Docente en Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia” en la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha tomado diversos cursos como: “Diseño instruccional para la formación de cursos en línea”, “Asesor en línea” y el taller sobre “Introducción al SUAyED”. Ha publicado como coautora artículos relacionados a la Educación en Línea y ha sido instructora de algunos cursos. Ha participado en el Diseño Instruccional del Plan de Estudios de la Licenciatura en Bibliotecología y Estudios de la Información por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.